CINÉMAS 93

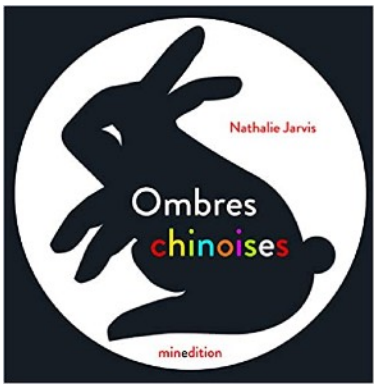
MA PREMIÈRE SÉANCE 2021/2022

Par Marielle Bernaudeau

Théâtre d'ombres, une porte vers l'imaginaire

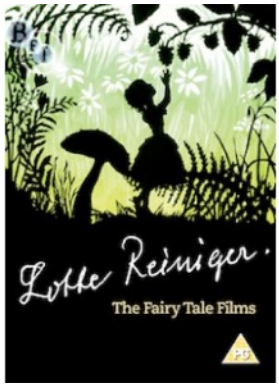
« Concevoir une silhouette, c'est abstraire pour mieux figurer. »
Le film de silhouettes, Pierre Jouvenceau, éditions Le Mani, Italie, 2004

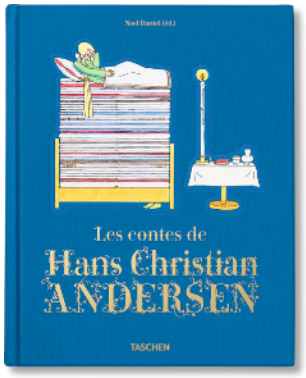
- *Le ombre cinesi, chinese shadows, ombres chinoises,* Arthur Brachetti, Priuli & Verlucca, 2007
- *Les ombres, c'est magique ! un rêve de Cinéma*, Philippe Beau &Margot Hackel, À dos d'âne, 2017
- *Ombres et lumière*, page 71, Guide 2021, *Les tout-petits vont au cinéma*
  https://www.cinemas93.org/sites/default/files/2021_cinemas93-guide-tt-petits_96dpi.pdf
- *Ombres et lumière*, Parcours pédagogique, UPOPI
  https://upopi.ciclic.fr/transmettre/parcours-pedagogiques/ombres-et-lumiere
- *Ombres et lumière*, Fondation la main à la pâte
  https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/ombres-et-lumiere
  https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/ombres-et-lumiere
  https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/ombres-et-lumiere-0
- *Ombres chinoises*, Nathalie Jarvis, Minedition, 2016



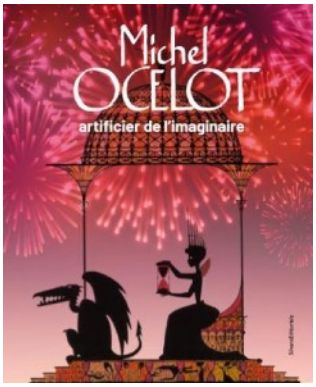
- 18 ombres chinoises, jeu de cartes
  https://www.heeza.fr/fr/goodies-tous-les-titres-/1617-cartes-dix-huit-ombres-chinoises.html
- Marionnettes et théâtre d'ombres
  https://www.moulinroty-maboutique.com/pour-les-plus-grands/les-histoires-a-raconter/ombres.html
- Tuto-Jeu : fabriquer un théâtre d'ombres, CEMEA, Lumni
  https://www.lumni.fr/video/tuto-fabrication-d-un-theatre-d-ombres-pour-jouer-avec-des-marionnettes
- Le théâtre d'ombre, Eric Bernaud, FLTM Centre Pompidou, 2017
  https://vimeo.com/196245652

- Lotte Reiniger et les ombres chinoises, Léo Bonneville, 1975
  https://www.erudit.org/fr/revues/sequences/1975-n81-sequences1142396/51360ac.pdf
- *Lotte Reiniger : the fairy Tale Films,* DVD, British Film Institute, 2008
- Thumbelina, Lotte Reiniger, 1954
  https://www.dailymotion.com/video/x2z8dw5
- *Out of the Shadows*, Fiona Robinson, Abrams Books for Young Readers, 2022
- *Les contes de Hans Christian Andersen*, différents illustrateurs dont Lotte Reiniger, Taschen, 2017
- *Contes découpés*, Hans Christian Andersen, Ion édition, 2018





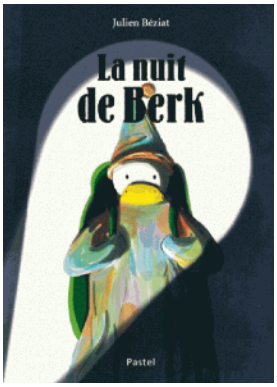
- *Michel Ocelot, Ombres et lumière*, Eclipses n°67, Roland Carré, 2020
- *Michel Ocelot, artificier de l'imaginaire*, Silvana Editoriale, 2021
- Un entretien avec Michel Ocelot, Animascope, 2022
  https://www.michelocelot.fr/images/articles/2022%2002-Animascope.pdf
- *Princes et Princesses,* Michel Ocelot, 2000
- *Dragons et Princesses*, Michel Ocelot, 2010
- *Les contes de la nuit*, Michel Ocelot, 2011
- *Ivan Tsarévitch et la princesses changeante*, Michel Ocelot, 2016



- *Jeux d'ombres*, Hervé Tullet, Phaidon Jeunesse, 2013
- *Jeu du soir*, Hervé Tullet, Bayard, 2021
- *Les animaux de la ferme*, François Delebecque, Les grandes personnes, 2010
- *Tout s'éclaire !*, Alice Zavaro, Voce Verso, 2016
- *Excentric City,* Béatrice Coron, Les grandes personnes, 2014
- *Fort extravagant*, Béatrice Coron, Les grandes personnes, 2018

- *La nuit de Berk*, Julien Béziat, L'école des Loisirs, 2020
- *Billy cherche un trésor*, Catharina Valckx, L'école des Loisirs, 2020
- Billy, les histoires du soir, 2021

✳ *Shaun le mouton, les ombres chinoises (The Shadow play), Richard Starzak, Rob Dudley, série TV, saison 3,* 2013

✳ *Rita et le Crocodile, À la belle étoile*, Siri Melkior, 2018

✳ *Le raton laveur est la lampe de poche*, Hanna Kim, 2018
https://vimeo.com/266613969