

Dispositif Collège au Cinéma
Déroulé de l'intervention en classe
(à titre indicatif et susceptible d'adaptation*)

1. Présentation de l'Espace 1789 et du dispositif CAC (5 min)

>> Visionnage bande annonce CAC = déterminer le thème général et ses grands axes.

2. Atelier ludique autour du *Grand Voyage* (40 min)

Mise en place du jeu (5min) : répartition des équipes (environ 4x5), distribution des documents (un lot de photogrammes par groupes et index), explication des règles, projection d'un index des photogrammes numérotés à l'écran.

Phase 1 : Deviner à partir d'une phrase (10min)

Chaque équipe choisit un photogramme à décrire et le fait deviner aux autres équipes en une phrase à l'aide de la fiche de vocabulaire. Les autres équipes lèvent la carte du photogramme qu'ils pensent avoir reconnu.

= 1 point pour l'équipe qui fait deviner
= 2 points par équipe qui devine

Phase 2 : Deviner à partir d'un mot (10min)

Chaque équipe choisit un nouveau photogramme à décrire et le fait deviner aux autres équipes en un mot. Les autres équipes lèvent la carte du photogramme qu'ils pensent avoir reconnu.

= 1 point pour l'équipe qui fait deviner
= 2 points par équipe qui devine

Phase 3 : Reconnaître un extrait sonore (15min)

Ecoute collective d'un extrait sonore. Après concertation et éventuelle 2ème écoute, chaque équipe lève la carte du photogramme qu'ils pensent avoir reconnu. Si ce n'est pas le bon, possibilité de gagner les points en argumentant son choix.

= 5 points si l'extrait correspond >> possible visionnage de l'extrait avec la vidéo pour vérification.
= 5 points pour une argumentation pertinente

Conclusion : A votre avis, quel est le genre du film ? (5min)

Plusieurs réponses possibles, argumenter.

**Conseils : ne pas chercher à tout faire en 1h absolument, l'idéal serait d'avoir un créneau d'1h30. Pour gagner du temps, nous recommandons de demander à l'enseignant de constituer les groupes à l'avance. La fiche vocabulaire est à proposer selon le niveau de la classe, nous la conseillons pour les 4èmes-3èmes. Idem pour la phase 2.*