

CYCLONE A LA JAMAIQUE

1- Informations générales

Fiche technique

Cyclone à la Jamaïque (A High Wind in Jamaica), d'Alexander Mackendrick.

Grande-Bretagne, 1965, 1h44.

Technicolor, v.o. st. fr.

Genre: film d'aventures et de piraterie

Synopsis

Au XIXème siècle, la Jamaïque a été ravagée par un terrible cyclone. Plusieurs familles de planteurs décident d'envoyer leurs enfants en Angleterre pour les mettre à l'abri, mais une bande de pirates s'emparent du vaisseau et, involontairement, enlèvent les bambins. Leur chef, Chavez, ne peut s'empêcher de se prendre d'affection pour la petite Emily. Sans écouter les murmures de son équipage, Chavez décide de déposer sa précieuse cargaison sur une île amie, où sa vieille camarade, Rosa, tient une taverne...

Affiches

Affiches françaises :

<http://www.swashbuckler-films.com/images/affiche-cyclone-a-la-jamaïque.jpg>

http://cdn-premiere.ladmedia.fr/var/premiere/storage/images/racine/film/cyclone-a-la-jamaïque-138481/1499181-28-fre-FR/Cyclone-a-la-Jamaïque_portrait_w193h257.jpg

Affiches d'autres pays :

Britannique : http://cdn.cinemur.fr/movies/cache/600x800_219860.jpg

Images

<http://www.swashbuckler-films.com/cyclone-a-la-jamaïque.html>

Bande annonce

<http://www.premiere.fr/Bandes-annonces/Video/Cyclone-a-la-jamaïque-VF>

Critiques du film/ revue de presse :

DVD classik : <http://www.dvdclassik.com/critique/cyclone-a-la-jamaïque-mackendrick>

Revue de presse :

<http://www.swashbuckler-films.com/desktop/dossier-presse---cyclone-a-la-jamaïque.pdf>

A voir, à lire : <http://www.avoir-alire.com/cyclone-a-la-jamaïque-la-critique>

Le Monde :

http://www.lemonde.fr/cinema/article/2011/04/05/cyclone-a-la-jamaïque-resurrection-d-un-grand-film-anglais_1503280_3476.html

2 – Le réalisateur

Sites (biographie et filmographie) :

http://agora.qc.ca/dossiers/Alexander_Mackendrick

Livres

La fabrique du cinéma, Alexander Mackendrick, ed. L'Arche, 2010.

3 – Le film

Sites

Présentation du film, articles, photos :

<http://www.swashbuckler-films.com/cyclone-a-la-jamaïque.html>

Dossier de presse, interview du réalisateur :

<http://www.swashbuckler-films.com/desktop/dossier-presse---cyclone-a-la-jamaïque.pdf>

4 – Courants et thématiques

Les différents thèmes du film :

- L'enfance abandonnée/perdue, les bêtises
- La piraterie, le film d'aventures
- L'amitié entre un adulte et un enfant
- Les classes sociales/être hors-la-loi

Films en lien avec le film :

Sur les rapports entre enfants abandonnés sur une île :

Sa Majesté des Mouches, Peter Brook, 1963. (adapté du roman de William Golding)

Sur le personnage du pirate comique :

Pirates des Caraïbes, Gore Verbinski, 2003.

Sur un groupe d'enfants à la recherche d'un trésor de pirate :

Les Goonies, Richard Donner, 1985.

Films de pirates et d'aventures classiques :

- *Les contrebandiers de Moonfleet*, Fritz Lang, 1955.
- *L'île au trésor*, Victor Fleming, 1934.

5- Pédagogique

Deux analyses de séquence (les enfants en danger et une étude en images de la place du film dans le genre du film de pirates) en vidéo :

<http://www.transmettrelecinema.com/film/cyclone-a-la-jamaïque/#video>

Un dossier pour élèves très bien conçu à utiliser tel quel :

http://www.lesyeuxverts.com/documents/poleimage/collegeaucinema/cyclone_a_la_jamaïque/dossier-cyclone-%C3%A0-la-jamaïque.pdf

6 – Extra

Site sur les pirates au cinéma : <http://www.pirates-corsaires.com/films.htm>