

MOLII



de/by

Mourad Boudaoud, Carine May,
Yassine Qnia, Hakim Zouhani

VISA n° 137 772

Date d'achèvement : janvier 2014

SYNOPSIS

Steve a la vingtaine bien tassée. Ce soir-là, il doit remplacer son père, gardien de la piscine municipale. Tout se passe comme prévu, jusqu'au moment où le jeune homme entend des bruits inhabituels.

Steve is in his twenties. That night, he has to fill in for his father, watchman at the public swimming pool. Everything is going on as planned, until the young man hears some unusual noise.

PRODUCTION

Les Films du Worso / Christophe Barral et Toufik Ayadi

Avec la participation du CNC - Aide au programme et de France Télévisions

Avec le soutien de la Procirep-Angoa

ÉLÉMENTS TECHNIQUES / TECHNICAL DETAILS

Format de projection / Broadcasting format : DCP

Cadre / Screen Ratio : 1,85

Format de tournage / Shooting format : HD

Son : Dolby SR

Durée / Running time : 14'

LISTE ARTISTIQUE / ARTISTIC LIST

Réalisateurs / Directors : Mourad Boudaoud, Carine May, Yassine Qnia, Hakim Zouhani
& Scénario / Screenplay

Casting : Steve Tientcheu, David Istifan, Samuel Istifan, Salomon Istifan, Marcel Mendy, Smaïl Chaalane

LISTE TECHNIQUE / TECHNICAL LIST

Image / Photography : Elle Girard

Dir. Prod / UPM : Laziz Belkai

1er Ass. Op / 1st Cam Assistant : Martial Hériveau

Son / Sound : Clément Maléo

Chef Electricien / Grip : Benoît Jollivet

Montage / Editor : Linda Attab

FESTIVALS

- Festival de Clermont-Ferrand 2014 (Prix Spécial du Jury)
- Semaine du Cinéma - Festival Sciences Po (Prix Jeune Renard)
- Festival Les Nuits Méditerranéennes 2014

CONTACT

Les Films du Worso

Christophe Barral

38 Bd. Raspail - 75007 Paris (France)

Tél : (+33) 1 45 44 07 70

Mail : cbarral@worso.com