

FILM : Zéro de conduite

1- Fiche artistique

Zéro de conduite de Jean Vigo

France, 1933, 41min

Genre : drame

Synopsis

C'est la rentrée : la vie s'organise au collège avec les chahuts, les punitions, les récréations et les amitiés. Trois collégiens, Caussat, Bruel et Colin, ourdissent un complot. Ils y entraînent un autre collégien Tabard...

Images

Diaporama online

<http://www.toutlecine.com/images/film/0001/00015220-zero-de-conduite.html>

Bande annonce ou film

Le film en téléchargement gratuit sur le site Internet Archive (avec sous titres anglais)

http://archive.org/details/zero_de_conduite

Nb : à propos de Nice est disponible aussi

Dossier de presse

Indisponible

Dvd du film

ADAV :

Vigo, l'intégrale n. 37379 - 115,20 euros

DVD en vente

2 – Le réalisateur

Film

Documentaires consacrés à Jean Vigo

- Cinéastes de notre temps : Jean Vigo, un film de 1964 (1h30) réalisé par Jacques Rozier construit à partir de nombreux témoignages : ceux de Claude Aveline, Maurice Bessy, Georges Caussat, Jean Dasté (1904-1994), Charles Goldblatt, René Lefèvre (1898-1991), Jean Lods, Gilles Margaritis, Pierre Merle, Jacques-Louis Nounez, Jean Painlevé (1902-1989), Dira Parlo (1906-1971), Pierre Prévert (1906-1988), Albert Riéra, François Truffaut (1932-1984). C'est d'ailleurs le seul documentaire qui comporte une interview de Rirette Maîtrejean.

- Un documentaire de 26 minutes réalisé en 1979 par Claude-Jean Philippe : Jean Vigo ou la fièvre de l'instant évoque l'œuvre de Jean Vigo comme une révolte dans la continuité de celle de son père. C'est un hommage émouvant à Vigo illustré par des photos et des extraits de ses films

www.cnc.fr/intranet_images/data/Cnc/Recherche/fiche2.asp?idf=272 : Fiche CNC d'un film fait sur Jean Vigo par le critique Claude-Jean Philippe, Jean Vigo ou la fièvre de l'instant, 1978, durée 24 minutes

Sites

Jean Vigo et son œuvre sur Wikipédia : http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean_Vigo

A propos de Jean Vigo, un dossier de Objectif cinéma :
<http://www.objectif-cinema.com/analyses/045.php>

Un dossier sur Jean Vigo et son mythe (sur une communauté de plus de 11 000 membres, la culture sur les forums)

<http://cinema.krinein.com/zero-conduite-2768/dossier-2778.html>

Un dossier sur Jean Vigo et son anarchisme

<http://cira.marseille.free.fr/includes/textes/bios.php?ordre=1>

3 – Le film

Livres

<http://www2.cndp.fr/archivage/valid/17063/17063-3832-3629.pdf>

Jean Vigo, œuvre de Cinéma, Cinémathèque française / L'Herminier, 1985

Jean Vigo, de Paulo Emilio Sales Gomes, Ed. du Seuil, 1957

Jean Vigo : une vie engagée dans le cinéma, de Luce Vigo, Collection pédagogique Les Petits Cahiers/Cahiers du cinéma éditions

Dossier pédagogiques CNC

L'Atalante : un film de Jean Vigo, de Nathalie Bourgeois et Bernard Benoliel, éditions CNC
Cahier école et cinéma

Sites

La fiche film de la base image Lux de Valence

<http://site-image.eu/index.php?page=film&id=23>

La fiche film tirée des cahiers école et cinéma

<http://www.enfants-de-cinema.com/2011/films/zero-de-conduite.htm>

La fiche de l'abc le France <http://www.abc-lefrance.com/fiches/Odeconduite.pdf>

La Médiathèque de la communauté française de Belgique propose un dossier autour du film comprenant ((Présentation ; Réalisation ; Synopsis ; Thèmes ; Pistes de réflexion quant au contenu ; Pistes de réflexion quant à la narration ; Points de vue face au film ; Contextes ; Analyse des plans significatifs d'une séquence ; Informations complémentaires). http://www.le-court.com/lecons_cine/fichiers_analyse/fichier_analyse_280_VX1852.pdf

Répertoire de sites sur le film

http://indre-cinema.servhome.org/index.php?option=com_content&view=article&id=70:zerodeconduite&catid=60:zerodeconduite&Itemid=73

Petite critique sur le film <http://www.dvdclassik.com/critique/zero-de-conduite-vigo>

Critique sur le film, 30 ans après : <http://www.critikat.com/Zero-de-conduite.html>

4 – Courantes et thématiques

Liste des principaux films sur l’Odyssée de l’enfance au cinéma sur Objectif cinéma :

<http://www.objectif-cinema.com/spip.php?article3798>

Une liste de films qui se déroulent "sur les bancs de l'école".

<http://www.ecranlarge.com/article-details-9816.php>

5- Pédagogique

Exercices sur les films

Documents d'exploitation pédagogique de l'académie de Poitiers : deux analyses de séquences (le comportement des enfants, promenade au dortoir), comparaison avec Le Clezio, comparaison entre la scène 1 et le final, des punitions justes, l'affiche du film, l'arrivée de deux nouveaux élèves, l'arrivée par les toits, la mise en scène des chapeaux, le collègue fantôme, lecture d'un plan : le départ en promenade, les adultes dans le film, les différents jeux d'enfants, les jeux avant et après Charlot, reconstitution historique, violence et cruauté. <http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/spip.php?article623>

6 - Extra

Le prix Jean-Vigo

Le Prix Jean-Vigo est décerné depuis 1951.

Il est attribué à "un réalisateur français distingué pour son indépendance d'esprit et son originalité de style", en pratique ce ne sont pas les qualités formelles du film qui sont primés, mais la portée sociale et humaine de la réalisation. Les jeunes réalisateurs sont souvent distingués par ce prix.

De 1951 à 1960 le film récompensé était soit un court métrage soit un long métrage. Depuis 1960 un prix est attribué dans chacune des catégories, sauf exception

L'institut Jean Vigo

www.inst-jeanvigo.asso.fr