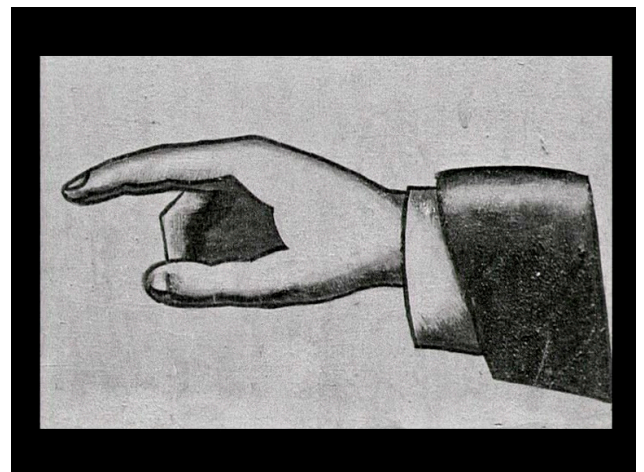
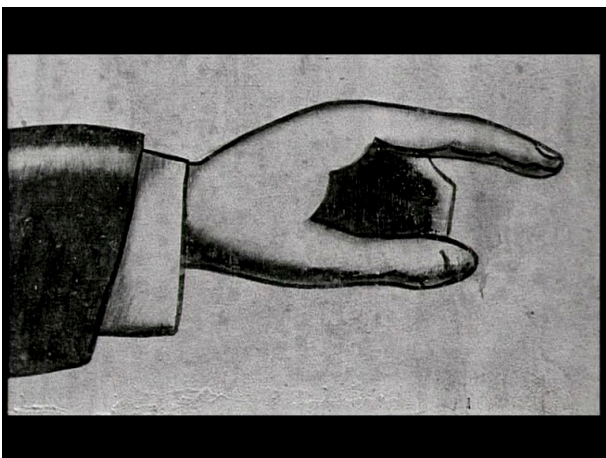




**Quelques chansons  
rencontrées  
dans le film  
« Jacquot de Nantes »**



## Nous sommes deux sœurs jumelles

(dans « Les Demoiselles de Rochefort » – Jacques Demy / Michel Legrand)

DELPHINE et SOLANGE Nous sommes deux sœurs jumelles  
Nées sous le signe des gémeaux  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do  
Toutes deux demoiselles  
Ayant eu des amants très tôt  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do

DELPHINE Nous fûmes toutes deux élevées par Maman  
Qui pour nous se priva, travailla vaillamment

SOLANGE Elle voulait de nous faire des érudites  
Et pour cela vendit toute sa vie des frites.

DELPHINE et SOLANGE Nous sommes toutes deux nées de père inconnu  
Cela ne se voit pas, mais quand nous sommes nues  
Nous avons toutes deux au creux des reins  
C'est fou...

DELPHINE ... là un grain de beauté...

SOLANGE ... qu'il avait sur la joue

DELPHINE et SOLANGE Nous sommes deux sœurs jumelles, nées sous le signe des gémeaux  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do  
Aimant la ritournelle, les calembours et les bons mots  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do.

DELPHINE Nous sommes toutes deux joyeuses et ingénues...

SOLANGE ... attendant de l'amour ce qu'il est convenu...

DELPHINE ... d'appeler coup de foudre...

SOLANGE ... ou sauvage passion...

DELPHINE et SOLANGE ... nous sommes toutes deux prêtes à perdre raison  
Nous avons toutes deux une âme délicate

DELPHINE Artistes passionnées...

SOLANGE ... musiciennes...

DELPHINE ... acrobates...

SOLANGE ... cherchant un homme bon...

DELPHINE ... cherchant un homme beau...

DELPHINE et SOLANGE ... bref un homme idéal, avec ou sans défauts  
Nous sommes deux sœurs jumelles, nées sous le signe des gémeaux  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do  
Du plomb dans la cervelle, de la fantaisie à gogo  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do

SOLANGE Je n'enseignerai pas toujours l'art de l'arpège  
J'ai vécu jusqu'ici de leçons de solfège  
Mais j'en ai jusque-là, la province m'ennuie  
Je veux vivre à présent de mon art à Paris.

DELPHINE Je n'enseignerai pas toute ma vie la danse  
A Paris moi aussi je tenterai ma chance  
Pourquoi passer mon temps à enseigner des pas  
Alors que j'ai envie d'aller à l'opéra

DELPHINE et SOLANGE Nous sommes deux sœurs jumelles, nées sous le signe des gémeaux  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do  
Deux cœurs, quatre prunelles, à embarquer allégreto  
Mi fa sol la mi ré, ré mi fa sol sol sol ré do  
[...]

Jouant du violoncelle, de la trompette ou du banjo  
Aimant la ritournelle, les calembours et les bons mots  
Du plomb dans la cervelle, de la fantaisie à gogo  
Nous sommes sœurs jumelles, nées sous le signe des gémeaux

.....

### Le cake d'amour

(Dans « Peau d'Âne » - Jacques Demy / Michel Legrand)

Préparez votre  
Préparez votre pâte  
Dans une jatte  
Dans une jatte plate  
Et sans plus de discours,  
Allumez votre  
Allumez votre four

Un bol entier  
Un bol entier de lait  
Bien crémeux s'il  
Bien crémeux s'il vous plaît !  
De sucre parsemez  
Et vous amalga  
Et vous amalgamez.

Il est temps à  
Il est temps à présent  
Tandis que vous  
Tandis que vous brassez  
De glisser un présent  
Pour votre fian  
Pour votre fiancé

Prenez de la  
Prenez de la farine  
Versez dans la  
Versez dans la terrine  
Quatre mains bien pesées  
Autour d'un puits  
Autour d'un puits creusez

Une main de  
Une main de beurre fin  
Un souffle de  
Un souffle de levain  
Une larme de miel  
Et un soupçon de  
Et un soupçon de sel !

Un souhait d'amour  
Un souhait d'amour s'impose  
Tandis que la  
Que la pâte repose  
Graissez le plat de beurre  
Et laissez cuire une  
Et laissez cuire une heure.

Choisissez quatre  
Choisissez quatre oeufs  
frais  
Qu'ils soient du mat'  
Qu'ils soient du matin frais  
Car à plus de vingt jours,  
Un poussin sort tou  
Un poussin sort toujours !

.....

### On ira pendre notre linge sur la ligne Siegfried.

Un petit Tommy chantait cet air plein d'entrain  
En arrivant au camp  
Tous les p'tits poilus joyeux apprirent le refrain  
Et bientôt tout le régiment  
Entonnait gaiement

#### Refrain

On ira pendr' notre linge sur la ligne Siegfried  
Pour laver le linge, voici le moment  
On ira pendr' notre linge sur la ligne Siegfried  
À nous le beau linge blanc.  
Les vieux mouchoirs et les ch'mis's à Papa  
En famille on lavera tout ça  
On ira pendr' notre linge sur la ligne Siegfried  
Si on la trouve encore là.  
On ira là

Tout le monde à son boulot en met un bon coup  
Avec un cœur joyeux  
On dit que le Colonel est très content de nous  
Et tant pis pour les envieux  
Tout va pour le mieux.

#### Refrain

## **On ira pendre notre linge sur la ligne Siegfried**

The Two Leslies

Mother dear, I'm writing you from somewhere in  
France,  
Hoping this finds you well.  
Sergeant says I'm doing fine, a soldier and a half,  
Here's a song that we'll all sing, it'll make laugh!

We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
Have you any dirty washing, mother dear?  
We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
'Cause the washing day is here.

Whether the weather may be wet or fine,  
We just rub along without a care!  
We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
If the Siegfried Line's still there!

We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
Have you any dirty washing, mother dear?  
We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
'Cause the washing day is here.

Whether the weather may be wet or fine,  
We'll just rub along without a care!  
We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
If the Siegfried Line's still there!

Everybody's mucking in and doing their job,  
Wearing a great big smile.  
Everybody's got to keep their spirit up today,  
If you want to keep in swing,  
Here's a song to sing;

We're going hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
Have you any dirty washing, mother dear?  
We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
Why? 'Cause the washing day is here.

Now whether the weather may be wet or fine,  
Well we'll just rub along without a care!  
We're going to hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
Well if the Siegfried Line's still there!

Whether the weather may be wet or fine,  
We'll just rub along without a care!  
We're gonna hang out the washing on the Siegfried  
Line,  
If the Siegfried Line's still there!

## Le Petit Grégoire ( 1922 - Théodore Botrel)

La maman du petit homme  
Lui, dit un matin :  
"À seize ans, t'es haut tout comme  
"Notre huche à pain...  
"À la ville tu peux faire  
"Un bon apprenti ;  
"Mais, pour labourer la terre.  
"T'es ben trop petit, mon ami !  
"Dame, oui !"

Vit un maître d'équipage  
Qui lui rit au nez  
En lui disant : "Point m'engage  
"Les tout nouveaux-nés !  
"Tu n'as pas laide frimousse.  
"Mais t'es mal bâti...  
"Pour faire un tout petit mousse,  
T'es 'cor trop petit, mon ami,  
T'es 'cor trop petit.  
"Dame, Oui !"

Dans son palais de Versailles  
Fut trouver le Roi :  
"Je suis gâs de Cornouailles,  
"Sire, équipez-moi !"  
Mais le bon Roi Louis Seize  
En riant lui dit :  
"Pour être "garde française"  
"T'es ben trop petit, mon ami,  
"T'es ben trop petit  
"Dame, oui !"

La Guerre éclate en Bretagne  
Au Printemps suivant,  
Et Grégoire entre en campagne  
Avec Jean Chouan...  
Les balles passaient, nombreuses  
Au-dessus de lui,  
En sifflant, dédaigneuses :  
"Il est trop petit, ce joli,  
"Il est trop petit,  
"Dame, oui !"

Cependant une le frappe  
Entre les deux yeux...  
Par la trou l'âme s'échappe :  
Grégoire est au Cieux !  
Là, Saint Pierre qu'il dérange  
Lui dit : "Hors d'ici !  
"Il nous faut un grand Archange :  
"T'es ben trop petit, mon ami,  
"T'es ben trop petit,  
"Dame, oui !"

Mais, en apprenant la chose,  
Jésus se fâcha ;  
Entr'ouvrit son manteau rose  
Pour qu'il s'y cachât ;  
Fit entrer ainsi Grégoire  
Dans son Paradis,  
En disant : "Mon Ciel, de gloire,  
"En vérité, je vous le dis,

.....

## Caroline, Caroline (1909 - de Georgette, reprise par Bourvil)

Voilà huit heures qui sonnent, c'est dimanche mon coco  
Déjà l'soleil rayonne à travers les rideaux,  
J'ai touché ma quinzaine, si tu le veux tantôt  
Nous irons à Vincennes, dîner au bord de l'eau,  
Vite en bas du lit, passe-moi mes habits  
Et jetons du jus dans Paris

**Refrain :** Caroline, Caroline, mets tes p'tits souliers vernis  
Ta rob' blanche des dimanches  
Et ton grand chapeau fleuri.  
Caroline, Caroline, t'arrête pas comme ça en ch'min  
March'plus vite ma petite  
Tu vas nous faire rater l'train

Installons nous, ma chère, sur le bord du talus,  
Mets un journal par terre, on va manger là-d'ssus  
Pourquoi qu'tu fais la tête ? Tu n'as qu'à faire comme moi  
Quand on n'a pas d'fourchette, on mange avec les doigts  
T'as fini déjà, Ah ! quel estomac  
Où qu't'as donc fourré tout ça ?

**Refrain :** Caroline, Caroline, on a tout d'mêm' bien dîné,  
Plus personne, viens mignonne,  
C'est l'moment d'aller s'prom'ner  
Caroline, Caroline, les p'tits oiseaux font cui cui  
Sur la mousse , fraîche et douce  
Moi je l'ferai bien aussi

Mais là-bas y'a la fête, j'entends l'accordéon  
Prépare tes gambettes, on va faire un Boston  
J'cède à tous tes caprices, j'te paie un mirliton  
Un cochon d'pain d'épice, ous qu'il y a mon nom  
Tu le mangeras  
Quand je s'rai pas là  
Ca t'fera penser à moi.

**Refrain :** Caroline, Caroline, relève ta jupe en dansant  
Ai' d'llallure, va en mesure  
On s'croirait chez l'Président  
Caroline, Carolin qu'est-c'qu'ils ont à nous r'garder ?  
Tu m'fais honte, allons r'monte  
Ton pantalon est tombé.

C'est pas d'chance, ma poulette, voilà qu'il tombe de l'eau  
Mets ta jupe sur ta tête pour garder ton chapeau  
Moi j'te suis par derrière, ta ch'mis' dépasse un peu  
Mais grâce à ta bannière, j'te perdrai pas des yeux  
Nous v'là arrivés  
C'qu'on est éreintés  
C'est pas trop tôt d'se reposer

**Refrain :** Caroline, Caroline, Ah ! c'qu'on est bien dans son lit  
Tu soupirez, tu veux rire,  
Ça c'est pas pour aujourd'hui  
Caroline, Caroline, un p'tit baiser sur ta main  
Pas d'tapage, si t'es sage  
T'auras l'rest dimanch' prochain.

.....

### ♪ Ah! Les Fraises Et Les Framboises ♪

Sur la route de Montmartre  
De Montmartre à Paris  
J'ai rencontré trois filles  
Trois filles de mon pays

**Refrain :**  
Ah, les fraises et les framboises!  
Les vins qu'nous avons bus  
Et les belles villageoises  
Nous ne les verrons plus (hou!)

J'ai rencontré trois filles  
Trois filles de mon pays  
J'embrassai la plus jeune  
Et la plus belle aussi

#### **Refrain**

L'emmenai dans ma chambrette  
Pour parler du pays  
Elle me dit soyez sage  
Et près de moi s'assit

#### **Refrain**

Elle me dit soyez sage  
Et près de moi s'assit  
Comme il n'y avait pas d'chaise  
Elle s'assit sur mon lit

**Refrain**  
Comme il n'y avait pas d'chaise  
Elle s'assit sur mon lit  
J'entrouvris sa ch'misette  
Et vis un joli nid

**Refrain**  
J'entrouvris sa ch'misette  
Et vis un joli nid  
Puis je lui dis regardes  
Mon joli canari

**Refrain**  
Puis je lui dis: regarde  
Mon joli canari  
Elle caressa l'oisille  
Et voilà qu'il grandit

#### **Refrain**

Elle caressa l'oisille  
Et voilà qu'il grandit  
Et puis battant des ailes  
Il entra dans le nid

**Refrain**  
Et puis battant des ailes  
Il entra dans le nid  
Il y entra si fort  
Que le cou s'y rompit

**Refrain**  
Il y entra si fort  
Que le cou s'y rompit  
Pleurez, pleurez mesdames  
La mort du canari

**Refrain**  
Ne pleurez plus mesdames  
La mort du canari  
Car la fillette adroite  
Le rendit à la vie

#### **Refrain**

Ah, les fraises et les framboises!

**Tango de Marilou** (1932 – R. Marino / M.Mariotti – chanté par Tino Rossi)

Sous le ciel clair de Sorrente un beau jour  
Tu m'as paru si jolie  
Q'un seul regard de tes yeux de velours  
Fut le soleil de ma vie  
Que ton sourire fut tendre et câlin  
En me disant à demain

Marilou Marilou  
Souvient toi du premier rendez-vous  
Dans nos cœurs à grands coups  
S'éveillaient les désirs les plus fous  
Je sentis sur ta lèvre mignonne  
Le frisson de l'amour qui se donne  
Marilou Marilou  
Qu'il fut doux le premier rendez-vous

Mais j'ai cherché vainement ton retour  
Parmi les brunes jolies  
De Marilou les beaux yeux de velours  
Nul n'a revu mon amie  
Et sans espoir je m'en vais pauvre amant  
En murmurant tristement

Marilou marilou  
Qu'il est loin le premier rendez-vous  
Dans mon cœur malgré tout  
Est gravé ton sourire si doux  
Et ton nom petite âme est fidèle  
Vibre en moi comme un chant qui m'appelle  
Marilou marilou  
Qu'il est loin le premier rendez-vous  
Et je rêve à ta lèvre mignonne  
Aux reflets de tes yeux de Madone  
Marilou marilou  
Qu'il est loin le premier rendez-vous

.....

**Boum** (1938 – Charles Trenet)

La pendule fait tic tac tic tac  
Les oiseaux du lac font pic pic pic pic  
Glou glou glou font tous les dindons  
Et la jolie cloche ding din don  
Mais ...  
Boum  
Quand notre cœur fait Boum  
Tout avec lui dit Boum  
Et c'est l'amour qui s'éveille.  
Boum  
Il chante "love in bloom"  
Au rythme de ce Boum  
Qui redit Boum à l'oreille  
Tout a changé depuis hier  
Et la rue a des yeux qui regardent aux fenêtres  
Y a du lilas et y a des mains tendues  
Sur la mer le soleil va paraître  
Boum  
L'astre du jour fait Boum  
Tout avec lui dit Boum  
Quand notre cœur fait Boum Boum  
Le vent dans les bois fait hou hou hou  
La biche aux abois fait mê mê mê  
La vaisselle cassée fait cric crin crac  
Et les pieds mouillés font flic flic flac  
Mais...

Boum  
Quand notre cœur fait Boum  
Tout avec lui dit Boum  
L'oiseau dit Boum, c'est l'orage  
Boum  
L'éclair qui lui fait boum  
Et le bon Dieu dit Boum  
Dans son fauteuil de nuages.  
Car mon amour est plus vif que  
l'éclair  
Plus léger qu'un oiseau qu'une  
abeille  
Et s'il fait Boum s'il se met en  
colère  
Il entraîne avec lui des merveilles.  
Boum  
Le monde entier fait Boum  
Tout l'univers fait Boum  
Parc'que mon cœur fait Boum  
Boum  
Boum  
Je n'entends que Boum Boum  
Ça fait toujours Boum Boum  
Boum Boum Boum

**Ça vaut mieux que d'attraper la scarlatine**  
(1936 – A. Hornez / P. Misraki )

**Refrain**

Ça vaut mieux que d'attraper la scarlatine  
Ça vaut mieux que d'avalier d'la mort aux rats  
Ça vaut mieux que d'sucer d'la naphtaline  
Ça vaut mieux que d'faire le zouav' au Pont d'l'Alma

1. Nous avons plutôt tendance  
À prendre la vie tristement  
Et dans bien des circonstances  
On s'affole inutilement  
Qu'elle que soit notre malchance  
Dites-vous que ce n'est rien  
Tout ça n'a pas d'importance  
Car si on réfléchit bien

**Refrain**

2. Dans l'méto quand il y a foule  
On n'sait pas où s'accrocher  
Et tandis que le train roule  
On ne fait que trébucher  
L'autre jour quelqu'un s'exclame  
Mais vous m'attrapez les seins  
J'lui ai répondu "Madame,  
Y a pas d'quoi faire ce potin :

**Refrain**

3. Un vieil ami d'Angoulême  
M'avait invité chez lui  
Sa maison est du quinzième  
C'est vieux mais c'est très gentil  
Admirant ces jolies choses  
Je lui demandais soudain  
Où sont donc les water choses  
Il me dit « chez le voisin »

**Refrain**

4. L'autre soir au concert Colonne  
Eclata un grand scandal'  
Il y avait un trombone  
Qui ne semblait pas normal  
Le chef d'une voix rageuse  
Lui dit "Nous jouons Tannhauser  
Et vous, vous jouez Sambre et Meuse"  
L'autre répond : " Kek ça peut faire "

**Refrain**

5 - Comme on parlait de supplices  
Dans un salon très côté  
Quelqu'un dit aux il's Maurice  
J'ai vu des gens empalés  
Chacun dit c'est sanguinaire  
Mais un jeune homme ravi  
S'écria ; "et prout' ma chère  
Si vous voulez mon avis"

**Refrain**

6 - L'autre jour un vieux satyre  
Devait êtr' guillotiné  
Pour avoir c'est triste à dire  
Violé un garçon boucher  
Avant qu'on lui coup' la tête  
Le bourreau sans s'affoler  
Lui offrit un' cigarette  
Et lui dit pour l'consoler :

**Refrain**



## J'attendrai (

(1937 - Louis Poterat, N.Rastelli/ Dino Oliveri - Rina Ketty)

J'attendrai  
Le jour et la nuit, j'attendrai toujours  
Ton retour  
J'attendrai  
Car l'oiseau qui s'enfuit vient chercher l'oubli  
Dans son nid  
Le temps passe et court  
En battant tristement  
Dans mon cœur si lourd  
Et pourtant, j'attendrai  
Ton retour

J'attendrai  
Le jour et la nuit, j'attendrai toujours  
Ton retour  
J'attendrai  
Car l'oiseau qui s'enfuit vient chercher l'oubli  
Dans son nid  
Le temps passe et court  
En battant tristement  
Dans mon cœur si lourd  
Et pourtant, j'attendrai  
Ton retour

Le vent m'apporte  
Des bruits lointains  
Devant ma porte  
J'écoute en vain  
Hélas, plus rien  
Plus rien ne vient  
J'attendrai  
Le jour et la nuit, j'attendrai toujours  
Ton retour

J'attendrai  
Car l'oiseau qui s'enfuit vient chercher l'oubli  
Dans son nid  
Le temps passe et court  
En battant tristement  
Dans mon cœur si lourd  
Et pourtant, j'attendrai  
Ton retour  
Et pourtant, j'attendrai  
Ton retour

Le temps passe et court  
En battant tristement  
Dans mon cœur si lourd  
Et pourtant, j'attendrai  
Ton retour

**Le temps des cerises**  
(1867 - Jean-Baptiste Clément. Musique: A. Renard )

Quand nous en serons au temps des cerises  
Et gai rossignol et merle moqueur  
Seront tous en fête  
Les belles auront la folie en tête  
Et les amoureux du soleil au cœur  
Quand nous chanterons le temps des cerises  
Sifflera bien mieux le merle moqueur

Mais il est bien court le temps des cerises  
Où l'on s'en va deux cueillir en rêvant  
Des pendants d'oreilles  
Cerises d'amour aux robes pareilles  
Tombant sous la feuille en gouttes de sang  
Mais il est bien court le temps des cerises  
Pendants de corail qu'on cueille en rêvant

Quand vous en serez au temps des cerises  
Si vous avez peur des chagrins d'amour  
Evitez les belles  
Moi qui ne crains pas les peines cruelles  
Je ne vivrai pas sans souffrir un jour  
Quand vous en serez au temps des cerises  
Vous aurez aussi des chagrins d'amour

J'aimerai toujours le temps des cerises  
C'est de ce temps-là que je garde au cœur  
Une plaie ouverte  
Et Dame Fortune, en m'étant offerte  
Ne saura jamais calmer ma douleur  
J'aimerai toujours le temps des cerises  
Et le souvenir que je garde au cœur

.....

♪ **C'est L'amour (op. Les Saltimbanques)** ♪

Après le sombre orage  
Vient le soleil doré  
Après notre esclavage  
Viendra la liberté !  
Partons, tendre fillette  
Partons vers l'inconnu :  
Bien que l'on le regrette  
Il le faut... que veux-tu !

C'est l'amour qui flotte dans l'air à la ronde  
C'est l'amour qui console le pauvre monde  
C'est l'amour qui rend chaque jour la gaieté  
C'est l'amour qui nous rendra la liberté !

Le temps de nos misères  
Est maintenant passé  
Par de douces chimères  
Qu'il soit vite effacé  
Peut-être l'opulence  
Tous, nous guette en chemin ?  
Nous avons l'espérance  
Qui force le destin

C'est l'amour qui flotte dans l'air à la ronde  
C'est l'amour qui console le pauvre monde  
C'est l'amour qui rend chaque jour la gaieté  
C'est l'amour qui nous rendra la liberté !

## Dans les plaines du Far-West (M. Vandair / Charles Humel)

### Première version

Tout au long du jour sur leurs beaux chevaux Ya oh !  
Bingue bongue ! Bingue bongue !  
Ils lancent des lassos  
Ils font le tour dans le soleil chaud Ya oh !  
Ils s'en vont toujours toujours sans trêve ni repos  
Mais quand sont parqués les grands bœufs noirs  
Ah comme il est bon de se revoir

#### **Refrain :**

Dans les plaines du Far-West quand viendra la nuit  
Les cow-boy dans le bivouac sont réunis  
Près du feu, sous le ciel de l'arizona  
C'est la fête aux accords d'un harmonica  
Et leur chant plein d'amour et de désir  
Dans le vent porte au loin des souvenirs  
Dans les plaines du Far-West quand viendra la nuit  
Les cow-boy dans le bivouac sont réunis

Ils sont de New-York ou de Chicago Ya Oh !  
Bingue Bongue ! Bingue Bongue !  
Ou du Colorado  
Il faut les voir le jour du rodéo Ya oh !  
Par les cornes saisir le plus fort taureau  
Mais quand le jour tombe à l'horizon  
Loin de la douceur d'une maison

#### **Refrain :**

Dans les plaines du Far-West quand viendra la nuit  
Les cow-boy dans le bivouac sont réunis  
Près du feu, sous le ciel de l'Arizona  
C'est la fête aux accords d'un harmonica  
Et leur chant plein d'amour et de désir  
Dans le vent porte au loin des souvenirs  
Dans les plaines du Far-West quand viendra la nuit  
Les cow-boy dans le bivouac sont réunis

Dans les plaines du Far-West quand viendra la nuit  
Les cow-boy dans le bivouac sont réunis  
Près du feu, sous le ciel de l'Arizona  
C'est la fête aux accords d'un harmonica  
Mais bientôt sous la lune aux rayons blancs  
Dos à dos et fermant les yeux d'enfants  
Dans les plaines du Far-West quand vient la nuit  
Les cow-boys dans le bivouac sont endormis

### Deuxième version

Sous leurs grands chevaux, ils jouent au lasso, Ya oh !  
Bingue Bongue ! Bingue Bongue !  
Rien n'est pour eux plus beau  
Sous le soleil qui leur brûle la peau Ya oh !  
Crânement ils vont sans trêve ni repos  
Qu'ils soient de Nex-York, de Chicago  
Ce sont tous des as du lasso

#### **Refrain :**

Dans les plaines du Far-West quand vient la nuit  
Les cow-boys près du bivouac sont réunis  
Ils fredonnent au son d'un harmonica  
Une vieille chanson de leu beau Texas,  
Et leur chant que répètent les échos  
Est scandé par le rythme des banjos.  
Dans les plaines du Far-West quand vient la nuit  
Les cow-boys près du bivouac sont réunis

Du matin au soir dans l'immensité Yé eh !  
Bingue Bongue ! Bingue Bongue !  
Il faut les voir sauter.  
Rien ne les surprend, fleuves ou rochers, Yé Eh !  
Mais, dès qu'arrive la fin du jour  
A leur campement ils font retour

#### **Refrain :**

Dans les plaines du Far-West quand vient la nuit  
Les cow-boys près du bivouac sont réunis  
Avant de dormir sur leur harmonica,  
Ils fredonnent une chanson du Texas.  
Le fracas des sabots de leurs chevaux,  
Doucement les berce dans leur repos.  
Dans les plaines du Far-West quand vient la nuit  
Les cow-boys dans les bivouac sont endormis

**Papa n'a pas voulu**  
(1933 – Jean Nohain / Mireille)

A l'école quand j'étais petit  
J'étais constamment puni  
Un beau jour je me suis dit :  
Ça n'va plus ainsi  
Il faut que ça finisse  
J'épouse l'institutrice  
Et quand on sera marié  
Je serai toujours le premier

**Refrain:**

Papa n'a pas voulu  
Et Maman non plus  
Mon idée leur a déplu  
Tant pis n'en parlons plus  
Les enfants obéissants  
Font tout c'que disent les parents  
Papa n'a pas voulu  
Et maman non plus

J'adorais les animaux  
Les chats, les chiens, les chameaux,  
Les poissons rouges, les taureaux,  
Les poules et les veaux...  
Un jour, dans une loterie,  
Je gagne une otarie...  
J'l'emmène à la maison  
Et je l'installe dans le salon

**Refrain**

J'mangeais quand j'étais gamin  
Tout c'qui m'tombait sous la main  
J'suçais les rideaux d'satin  
Et les traversins...  
Un jour ma tante Estelle  
M'donne une boîte d'aquarelles...  
Elles étaient sans danger  
Alors j'ai voulu les manger

**Refrain**

J'aimais beaucoup le violon,  
Le trombone et le piston,  
La trompette et le basson  
Et l'accordéon...  
Un jour, le marchand passe :  
J'achète un cor de chasse...  
Dès la première leçon,  
Toute la famille a dit : Non...

**Refrain**

J'voulais être chirurgien,  
Et voilà qu'mon frère Bastien  
Un jour ne se sent pas bien :  
On cherche un médecin  
Il fallait qu'on l'opère,  
J'ai dit : Laissez-moi faire,  
Pour m'exercer un brin,  
J'vais lui ouvrir les intestins...

**Refrain**

Ma sœur m'avait fait cadeau  
Un jour d'une paire de ciseaux.  
J'coupais les franges des rideaux  
En tout petits morceaux...  
Je taillais les tentures,  
Les draps, les couvertures,  
Et j'voulais même couper  
L'eau, le gaz, l'électricité...

**Refrain**

Quand j'dus choisir un métier,  
On m'a dit : Sois charcutier,  
Chaudronnier ou charpentier,  
Pompier ou portier...  
J'ai dit : Laissez-moi faire  
Le métier que j'préfère,  
Je vais me présenter  
Tout simplement comme député...

**Refrain**