

Informations générales

Fiche technique

Réalisation : Jung et Laurent Boileau

Pays : France – Belgique

Genre : Docu-fiction animation

Date : 2012

Durée : 1h15

Synopsis

Adapté du roman graphique *Couleur de peau : Miel*, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung, l'un des 200 mille enfants coréens dispatchés à travers le monde suite à la fin de la guerre de Corée: l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, et l'adolescence. Il nous raconte les évènements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour filial, fraternel et parental, la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés par ce film, avec poésie et humour.

Affiches

<http://www.focusonanimation.com/wp-content/uploads/2012/05/affiche-cpm.jpg> (unique)

Images

<http://www.allocine.fr/film/fichefilm-190926/photos/detail/?cmediafile=20078909>

<http://www.allocine.fr/film/fichefilm-190926/photos/detail/?cmediafile=20078908>

Bande Annonce

http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19342182&cfilm=190926.html

Critiques/Revue de presse

<http://www.critikat.com/actualite-cine/critique/couleur-de-peau-miel.html>

<http://www.cinecoulisses.fr/2012/06/critique-couleur-de-peau-miel/>

<http://www.laurentboileau.fr/6.html>

Sites

Réalisateur :

<http://www.laurentboileau.fr/>

Vidéos, Dossier de presse et dossiers pédagogiques :

<http://www.laurentboileau.fr/filmographie/couleur-de-peau-miel/>

Revue de Presse :

<http://www.laurentboileau.fr/presse/>

Livres

Couleur de peau : miel – éditions Quadrants – Jung – 2007 (3 tomes)

Courants et thématiques

Thèmes

- Famille
- Métissage
- Intégration
- Interculturalité
- Adoption
- Fait historique et ses conséquences : guerre de Corée et ses enfants « dispatchés »

Courant esthétique

Documentaire, archives, animation

Films en lien

- Documentaire animé :

Gainsbourg, vie héroïque de Joann Sfar

Valse avec Bachir d'Ari Folman

- BD au cinéma :

La BD s'en va-t-en guerre de Mark Daniels (documentaire ARTE - 2009)

Persepolis de Marjane Satrapi (2007)

Aya de Yopougon de Marguerite Abouet (2011)

Pédagogie

<http://www.grignoux.be/dossiers/331>

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbXZlZXJ2aWNIZWRlY2F0aWZlYmN0b3Vsb3VzZXxneDo1NzVjMzQ3OGE1ZGM4NDUw>

Vidéos intéressantes pouvant enrichir ou lancer le débat : scènes coupées, ébauches de plan d'animation, making of, interviews : <http://cartable93.blogspot.fr/p/couleur-de-peau-miel.html>