

Cin'Hoche

6 rue Hoche
93170 Bagnolet
M3 arrêt Gallieni
Bus 76, 122, 318
arrêt Mairie de Bagnolet
01 83 74 56 80
cinhoche.fr

L'Écran

14 passage de l'Aqueduc
93200 Saint-Denis
M13 et T1
arrêt Basilique de Saint-Denis
T5 arrêt Marché de Saint-Denis
01 49 33 66 88
lecranstdenis.fr

programme
sept.-déc. 2023

Th. et cinéma Jacques Prévert

134 avenue Anatole France
93600 Aulnay-sous-Bois
RER B et ligne K arrêt Aulnay-sous-Bois
01 58 03 92 75
aulnay-sous-bois.fr/mes-loisirs/culture/theatre-cinema-jacques-prevert/

© Sarrazink Productions : photo Le Gang des Bois du Temple

La *Cinémathèque idéale des banlieues du monde* s'attache à raconter les périphéries dans leurs complexités à travers des regards multiples, en tenant compte des formes d'invisibilisation auxquelles elles sont parfois soumises. Elle cherche à redéfinir le territoire du cinéma en comblant un manque politique et artistique. Un projet porté par les Ateliers Médicis et le Centre Pompidou, en partenariat avec Cinémas 93 et les Laboratoires d'Aubervilliers.

Une initiative de Cinémas 93,
soutenue par

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

Dans les salles du réseau

CIN'HOCHÉ

L'ÉCRAN

JACQUES PRÉVERT
INFESTÉ & CINÉMA D'AUBERVILLIERS

Cinémathèque
idéale
des
banlieues
du
monde

CINÉMAS 93

Cin'Hoche

Bagnolet

Ven. 29/09 à 20h30

Le Gang des Bois du Temple

de Rabah Ameur-Zaïmeche

Fiction / 1h42 / France / 2022

Un militaire à la retraite vit dans le quartier populaire des Bois du Temple. Au moment où il enterre sa mère, son voisin Bébé, qui appartient à un groupe de gangsters de la cité, s'apprête à braquer le convoi d'un riche prince arabe...

En présence du réalisateur

Th. et cinéma

Jacques Prévert

Aulnay-sous-Bois

Ven. 17/11 à 20h30

Ici on creuse

de Eva Pénot

Documentaire / 1h / France / 2023

Faridh, habitant haut en couleur, engagé dans l'associatif, dresse le portrait du quartier du Gros Saule à Aulnay-sous-bois. Des enfants jouent sur une dalle cabossée par la chaleur du bitume, les cerisiers sont en fleurs, les grues grignotent des barres de béton. Entre rêve, détermination, lassitude, dans l'intimité d'une cabine noire, Rajae, John, Steven et d'autres habitants dévoilent leur quotidien.

En présence de la réalisatrice

L'Écran

Saint-Denis

Dim. 22/10 à 17h45

Levante

de Lillah Halla

Fiction / 1h32 / Brésil, Uruguay, France / 2023

Sofia, une joueuse de volleyball prometteuse de 17 ans, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui peut sceller son destin. Ne voulant pas de cette grossesse, elle cherche à se faire avorter illégalement et se retrouve la cible d'un groupe fondamentaliste bien décidé à l'en empêcher. Mais ni Sofia ni ses proches n'ont l'intention de se soumettre à l'aveugle ferveur de la masse.

Avant-première

Sam. 16/12 à 18h

LA PLAYA D.C

de Juan Andrés Arango

Fiction / 1h30 / Colombie, Brésil, France / 2012

Tomás, un jeune afro-colombien qui a dû fuir son village à cause de la guerre du narco trafic, vit maintenant à Bogota, une ville traditionnellement blanche, où il est marginalisé. À travers un voyage initiatique dans les rues de la capitale, Tomás va tout risquer pour retrouver son frère Jairo. Il parviendra ainsi à tracer son propre chemin dans une ville en pleine transformation, à la fois violente et stimulante, où les afro-colombiens luttent pour se tailler une place.

En présence de l'artiste Estelle-Sarah Bulle