

Mots clés:**LIBAN, FAMILLE, RACINE,
EXIL****Fiche Technique :**Documentaire
France
2009
52 min
BETA
Couleurs
N° de visa : 122 399**Scénario :** Maya Abdul-Malak
Image : Claire Mathon
Son : Grégory Le Maître
Montage : Florence Bresson
Production : Kazak Productions**Quelques mots sur la réalisatrice :**

Maya Abdul-Malak est née au Liban et vit en France. Diplômée en littérature contemporaine, elle est contrôleuse de script pour plusieurs films. C'est son premier film comme réalisatrice.

Le film dans les festivals :

Festival du court métrage de Nice, 2010 / Gulf Film Festival, 2010 / Festival International du film court Personas, 2009

Au pays qui te ressemble de Maya ABDUL-MALAK

**SYNOPSIS**

Au pays qui te ressemble est un cheminement sur les traces de mon passé perdu, au contact de ma mère, ma grand-mère et un homme que j'aime, dans un pays qui m'échappe et me retient, le Liban.

NOTE D'INTENTION DE L'AUTEUR

Au pays qui te ressemble est né d'un désir de traiter, par un biais très intime, de la guerre du Liban, de l'immigration, de l'exil : à l'instar de tout immigré, je me demande constamment comment me sentir chez moi au Liban alors que je vis en France, comment habiter ma langue maternelle à nouveau, m'inscrire dans une histoire, une filiation, comment trouver une place dans mon pays d'enfance.

Le film a pris la forme d'une quête, celle de mes souvenirs oubliés et de mon histoire passée. Ma mère, Maher, et ma grand-mère qui portent par leur vécu l'histoire du pays, ont été les piliers de ma quête, les trois personnes auxquelles je me suis confrontée pour faire aboutir mon cheminement.