



## FORMATION COLLEGE AU CINEMA EN SEINE-SAINT-DENIS 2017-2018

**Contenu :** pré-projection de tous les films + interventions avec extraits

**Tous les jours :** *accueil café à partir de 8h30, début formation à 9h.*

### JEUDI 12 OCTOBRE, CINEMA LE TRIANON / ROMAINVILLE

#### INTRODUCTION

- 9h** Ouverture de la journée par un représentant du cinéma et Cinémas 93  
Présentation des partenaires :
- Dominique Bourzeix, responsable de la Mission "La culture et l'art au collège", Direction de la Culture, Conseil général de la Seine-Saint-Denis,
  - Gabrielle Grosclaude, conseillère cinéma, et Isabelle Bourdon, DAAC (Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle), Rectorat
  - Stéphane Coulon, professeur relais
- 9h30** Présentation du dispositif et rappel des objectifs de la formation
- 10h** Brève histoire du western par Stéphane Coulon
- 10h30** Projection du film LA FLECHE BRISÉE (1h33) présenté par le distributeur (sous réserve)
- 12h20** Présentation des salles et de quelques festivals du réseau, suivie des réunions de démarrage avec les animateurs jeune public des salles
- 12h45 REPAS**
- 14h15** Projection LE PAYS DES SOURDS (1h39) suivie à 16h d'une rencontre avec N. Philibert
- 17h30** Fin de la journée de formation

### 16 OCTOBRE, MAGIC CINEMA /BOBIGNY

- 9h** Projection ENFANCE CLANDESTINE (1h50) (dans 2 salles en parallèle)
- 11h** Intervention sur ENFANCE CLANDESTINE (dans 2 salles en parallèle, par Claudine Le Pallec-Marand et Boris Henry)
- 12h30 REPAS**
- 14h30 2 salles = 2 ateliers (2 x 1h20)**  
Les enseignants sont répartis dans les deux ateliers puis échangent leur place à 15h30
- Activité 1** - Atelier Langue des signes
- Activité 2** - Atelier cinéma (storyboard et tournage)
- 17h30** Fin de la journée de formation

### 17 OCTOBRE, CINEMA J. PREVERT / AULNAY-SOUS-BOIS

- 9h** Projection LE HAVRE (1h33) présentée et accompagnée par Stéphane Coulon
- 11h** Stéphane Coulon : *Le Havre*, analyses de séquences, pistes pédagogiques, la ville à l'écran
- 12h30 REPAS**
- 14h30** Propositions d'interventions en classe et présentation de ressources numériques
- 15h** Politique, engagement et forme cinématographique par Denis Lévy
- 17h** Fin de la journée de formation