

ATELIER BRUITAGE

Par Clara Perrichon
Ma Première Séance 2026/2027

Atelier Bruitage
autour du film *Il Pleut bergère*



Le film *Il Pleut bergère*, combat des nuages pour fertiliser la terre, fait entendre aux enfants de nombreux bruits en rapport avec le vent, l'eau, mais aussi les animaux.

Clara Perrichon, propose aux enfants de découvrir et repérer les différents sons d'un extrait du film, afin d'inciter les enfants à expérimenter une séance de bruitage. La classe sera séparée en deux groupes : un groupe qui recrée le décor et les personnages du film, et un groupe qui expérimente le bruitage. Ainsi, ils pourront animer et bruite une scène du film et échanger les groupes afin que chacun puisse expérimenter le son.

Espace nécessaire : une salle de classe.

Matériel fourni : L'extrait travaillé, coton, matériel de dessin, bâtonnets...

Déroulement d'une séance :

Au début de la séance, un groupe d'enfants écoutera l'extrait choisi, seul moment du film où on entend les sabots des moutons. Ils seront amenés à repérer les sons de l'extrait et à les bruite en utilisant différents objets et matériaux : le vent, les sabots, les bruits de pas, les bêlements de moutons, les gouttes d'eau...

Pendant ce temps, le deuxième groupe recrée le décor et les personnages du film.

A tour de rôle, chaque groupe peut animer les décors et personnages créés pendant que l'autre bruite l'action, avant d'échanger leurs rôles.

Réalisation : identifier les sons, les reproduire, lier le bruitage à une action.

Clara Perrichon travaille à la Cinémathèque Française, elle intervient à l'école pour animer de nombreux ateliers autour du cinéma.