

Résultats de la première session 2026 de l'Aide au film court en Seine-Saint-Denis

L'Aide au film court est le dispositif de soutien à la création de films de court métrage du Département de la Seine-Saint-Denis, co-financé par le CNC et coordonné par l'association Cinémas 93. L'aide à la production, qui intervient après tournage, est complétée d'une aide à la diffusion et au développement. Les commissions se prononcent sur visionnage d'un premier montage. Depuis sa création en 2005, l'Aide au film court a soutenu 197 films de court métrage, tous genres confondus, pour des montants financiers compris entre 5 000 et 20 000 euros par projet.

Les cinq films suivants ont été soutenus par le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis après avis favorable de la commission plénière de l'Aide au film court.

RESTER JEUNE

de Manon Mauve

Tsuvo Studio · 20 min · documentaire

Au détour d'un atelier de création musicale itinérant, Hassan, Steven et Ibrahim posent leur voix pour la première fois devant un micro. Au rythme de leur musique, ils nous invitent dans leur vie, leur quartier et leur amitié, le temps d'un été.

POTI, L'ÎLE EXIL

de Faina Muzyka

Factotum et TV Indie · 48 min · documentaire

Le faisceau du phare glisse sur les quartiers nocturnes de la ville de Poti (Géorgie). Une lanterne s'allume, éclairant le « nouveau quartier ». Deux rues, « Gagra » et « Abkhazie », forment le quartier qui est devenu le foyer de trois générations de réfugiés venus d'Abkhazie. Les plus âgés se souviennent de leur patrie perdue ; les intermédiaires l'ont quittée lorsqu'ils étaient enfants ; les plus jeunes n'ont jamais vu ces lieux.

LA DERNIÈRE SAISON

de Yohan Guignard

L'Endroit films · 25 min · documentaire

Igoudou et Koumba ont 20 ans. Elles aiment plaquer, courir, se défouler contre l'adversaire. Elles se sont promis de toujours jouer ensemble dans leur équipe de rugby à Bobigny. Mais cette année est particulière, elles sont à un moment de leur vie où elles doivent décider de leur avenir. Cette saison sera alors peut-être la dernière.

GRANIER

de Hugo Richel

Virginie films · 19 min · fiction

Été 2012, en Savoie. Théo, Romain et Virgile, trois lycéens inséparables, sont fascinés par le Liquid Mountaineering, un sport spectaculaire où l'on tente de courir sur l'eau, relevant presque du miracle. Mais cette quête de l'impossible ravive les tensions : Théo domine le groupe, tandis que Virgile, réservé et en quête d'identité, lutte pour trouver sa place.

ET SI JE N'ALLAIS JAMAIS DANS

L'ESPACE ?

de Pauline Moussours

Autoproduction · 22 min · documentaire

Depuis des années, mon anxiété et moi, on voyage partout et on va même jusque dans l'espace.

Pour information

- 110 dossiers reçus
- 25 ont été retenus par le comité de présélection pour un passage devant la commission plénière