

CINÉMAS 93

## FONCTIONNEMENT

La salle prend en charge la logistique et l'accompagnement artistique en salle.  
Les écoles prennent en charge le paiement des billets d'entrée au cinéma.  
Le prix des places est fixé à 2,50 € par film.  
Une intervention supplémentaire en classe est proposée.

## CALENDRIER ET CONTENU

**SEPTEMBRE** Inscriptions jusqu'au **26 septembre**

**OCTOBRE** Réunion de démarrage avec votre salle (contacter la salle)

**NOVEMBRE** Animation pédagogique le **mercredi 5 novembre**  
au cinéma Le Magic à Bobigny de 14h à 17h

**DE NOVEMBRE À MAI** Projections des films

**MAI** Réunion de bilan le **mercredi 27 mai**  
à l'espace Georges Simenon à Rosny-sous-Bois de 14h à 16h

## LES 7 SALLES QUI PARTICIPENT EN 2014-2015

Cinéma Jacques Prévert Aulnay-sous-Bois  
Cinéma Louis Daquin Le Blanc-Mesnil  
Le Magic Cinéma Bobigny  
L'Etoile La Courneuve  
Le Méliès Montreuil  
Théâtre-cinéma Georges Simenon Rosny-sous-Bois  
Cinéma Jacques Tati Tremblay-en-France

### POUR TOUTE INFORMATION

Cinemas 93 / 87 bis, rue de Paris 93100 Montreuil /  
Chiara Dacco / 01 48 10 21 28 / [chiaradacco@cinemas93.org](mailto:chiaradacco@cinemas93.org)  
[www.cinemas93.org](http://www.cinemas93.org)

CINÉMAS 93

seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT



2014  
2015

3 PROGRAMMES  
DE FILMS

3 ATELIERS ARTISTIQUES  
POUR LES ÉLÈVES

1 FORMATION PRATIQUE  
POUR LES ENSEIGNANTS

UN PROJET CINÉMA  
à la croisée  
DES ARTS  
POUR TOUTES  
LES CLASSES  
DE MATERNELLE

MA PREMIERE  
SEANCE

En partenariat avec votre salle de cinéma et Cinémas 93, le réseau  
des salles publiques et associatives du département de la Seine-Saint-Denis.  
Un projet également soutenu par l'Éducation Nationale.

## LE PROJET

Ma première séance est une proposition pédagogique, artistique et culturelle pour les très jeunes spectateurs. Ce projet offre un apprentissage du regard et une ouverture sur le monde grâce à la rencontre avec des artistes et des œuvres, en salle de cinéma.

Les enseignants ont un rôle fondamental dans cette transmission.

Une formation à la création cinématographique leur permettra d'aller plus loin en leur offrant des outils pour créer en classe avec leurs élèves.

La découverte de la salle de cinéma comme pratique culturelle est au cœur du projet. Cette première expérience pour les jeunes spectateurs est accompagnée d'un accueil adapté en salle et prolongée par une approche artistique transdisciplinaire qui fait appel à la danse et aux arts plastiques.

La participation à cette action repose sur le volontariat des directeurs d'école et des enseignants. Elle s'inscrit dans le temps et le calendrier scolaire.

Cette action concourt à la mise en place des attendus des programmes des écoles maternelles.

## LE PROGRAMME

3 projections en salle de cinéma, soit une par trimestre. Un cycle adapté à l'âge des enfants, avec des films d'animation, récents ou du patrimoine, et une progression sur l'année.

Toutes les séances sont présentées et encadrées par le responsable jeune public de la salle de cinéma. Les enseignants s'engagent à suivre les 3 séances et à accompagner les projections par un travail en classe.



PROGRAMME 2014 - 2015

### QUELLES HISTOIRES !

**Qui voilà** de Jessica Lauren  
(d'après les albums de Stina Wirsén)  
32', 2001, Suède, VF. Distribué par Folimage

1<sup>ER</sup>  
TRIMESTRE

Un programme de 8 courts métrages d'animation récents suédois. Au sein d'un univers aux couleurs pastels, Nounurse et ses amis jouent, se bagarrent et se réconcilient. Sur des sujets réalistes teintés d'humour, 8 histoires pour aborder le quotidien des tout petits : dormir pour la première fois chez un copain, être malade, être le meilleur, faire le ménage, avoir un petit frère...

2<sup>EME</sup>  
TRIMESTRE

**À petits pas** Programme inédit conçu par Cinémas 93.  
33', 1964-1995, Russie. Distribué par Arkeion

Un programme de 4 courts métrages d'animation russes du patrimoine. Des histoires d'amitié et d'aventure dans des paysages enneigés qui nous donneront l'occasion de changer notre point de vue. Petits pas à petits pas...

3<sup>EME</sup>  
TRIMESTRE

**La petite fabrique de mots** Programme inédit conçu par Cinémas 93, l'AFCA, Cinéma Public, Enfances au cinéma et Écrans VO. 34', 1993-2013, France.

Un programme de 5 courts métrages d'animation français récents. Venez écouter et entendre résonner la petite musique des mots : qu'ils soient chantés, lus, écrits ou racontés ! Leur ritournelle entraînant vous contera de bien belles histoires, mises en mots et en images par de talentueux réalisateurs et illustrateurs jeunesse.



## ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

- Les enseignants bénéficient d'une animation pédagogique d'une demi-journée. Cette formation permet d'apporter des outils et des idées d'ateliers cinématographiques que l'enseignant pourra mettre en place de manière autonome dans sa classe. Cette formation pourra être intégrée dans le temps d'animation de proximité, après accord de l'Inspecteur de l'Éducation nationale de circonscription.
- Une réunion de démarrage est organisée en octobre dans chaque salle de cinéma partenaire.
- Les enseignants bénéficient de la pré-projection des programmes.
- Une réunion d'évaluation et de bilan est organisée avec tous les partenaires.

LES ENSEIGNANTS S'ENGAGENT À PARTICIPER À LA FORMATION ET AUX DEUX RÉUNIONS D'OCTOBRE ET DE MAI

## ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE ET CULTUREL

Toutes les séances de cinéma sont accompagnées par des ateliers ouverts sur d'autres disciplines artistiques. Les intervenants et les artistes permettent une médiation non verbale entre les œuvres et les jeunes spectateurs.

3 ateliers sont proposés :

- Un atelier artistique en salle animé par le responsable jeune public
- Un atelier artistique en salle animé par un artiste
- Un atelier en classe avec un artiste

Pour tous les films une affiche sera donnée aux classes et des images seront à disposition sur le site internet [www.cinemas93.org](http://www.cinemas93.org)

## ACCOMPAGNEMENT 2014-2015 AUTOUR DE LA DANSE, DES ARTS PLASTIQUES ET DU SON

### 1 FORMATION POUR LES ENSEIGNANTS

« Comment fabriquer un film d'animation avec une classe de maternelle ? », Atelier de pratique avec un professionnel de l'animation au cinéma

### 3 ATELIERS ARTISTIQUES POUR LES CLASSES

Atelier en salle « Écoute le film » animé par le responsable jeune public

Atelier en salle « Jeu de sons, jeu de mots » par un artiste

Atelier en classe « Danse le film » par une chorégraphe