

Le gamin au vélo

1 – Fiche artistique

Fiche technique

Le gamin au Vélo de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Belgique, 2011, 87 min, couleurs

Genre : comédie dramatique

Synopsis

Cyril, bientôt 12 ans, n'a qu'une idée en tête : retrouver son père qui l'a placé provisoirement dans un foyer pour enfants. Il rencontre par hasard Samantha, qui tient un salon de coiffure et qui accepte de l'accueillir chez elle pendant les week-ends. Mais Cyril ne voit pas encore l'amour que Samantha lui porte, cet amour dont il a pourtant besoin pour apaiser sa colère...

Affiche

http://4.bp.blogspot.com/-KSudcbiaX28/ToEFPOt0_eI/AAAAAAAAHS0/Ra1QEdafHzk/s1600/affiche-Le-Gamin-au-velo-2010-1.jpg

Images

http://1.bp.blogspot.com/-mpWwdFqIDSw/Tn0uVM5SRrI/AAAAAAAAA-U/Sxf6-ZENT_g/s1600/le-gamin-au-velo-2011-21425-1609004947.jpg

http://madimado.files.wordpress.com/2011/06/le-gamin-au-velo-10-10441171ksbdc_17981.jpg

<http://www.dogandwolf.com/wp-content/uploads/2012/02/Le-Gamin-au-v%C3%A9lo.jpg>

Bande annonce

http://www.dailymotion.com/video/xi8gq6_le-gamin-au-velo-bande-annonce-festival-de-cannes-2011_shortfilms?search_algo=2#.UP_M66zFI8E

Dossier de presse

<http://www.festival-cannes.com/assets/Image/Direct/038759.pdf>

Critiques du film/ revue de presse

Critikat

http://www.critikat.com/Le-Gamin-au-velo.html?var_recherche=le%20gamin%20au%20v%C3%A9lo

Le Figaro

<http://www.lefigaro.fr/cinema/2011/05/17/03002-20110517ARTFIG00479-le-gamin-au-velo.php>

Le Monde

http://www.lemonde.fr/festival-de-cannes/article/2011/04/14/le-gamin-au-velo-de-jean-pierre-et-luc-dardenne_1507912_766360.html

Dvd du film

ADAV : Catalogue de films avec achat de droits pour un usage en dehors du cercle privé

<http://www.adav-assoc.com/>

DVD en vente

FNAC : <http://video.fnac.com/mp17280261/Le-Gamin-Au-Velo-Cecile-De-France-AFFICHE-Cinema-Originale-116x158-cm>

Site de téléchargement

<http://www.virginmega.fr/video/film/le-gamin-au-velo-112196882,normal,page1.htm>

2 – Le réalisateur

Sites (filmographie, biographie, entretiens)

http://fr.wikipedia.org/wiki/Fr%C3%A8res_Dardenne

<http://www.cineclubdecaen.com/realisat/dardenne/dardenne.htm>

Interview avec Jean-Pierre Dardenne et Luc Dardenne sur *Le gamin au vélo*, le 25 mai 2011

http://mutualise.artishoc.com/douai/media/5/81_gamin_velo.pdf

Interview pour *Le gamin au vélo* en vidéo, avant la sortie du film (4 parties)

<http://www.youtube.com/watch?v=Ep2ouCbm9Kg>

Master classe en vidéo de Luc et Jean-Pierre Dardenne au Forum des Images le 3 mars 2010 (01h40)

<http://www.forumdesimages.fr/fdi/layout/set/thickbox/content/view/thickbox/20708?height=305&width=500>

Interview avec Luc Dardenne par une classe du Collège Victor Hugo (Aulnay-Sous-Bois), Parcours festival Collège au Cinéma <http://collegeaucinema.wordpress.com/2012/04/03/entretien-avec-luc-dardenne/>

Livres

Luc et Jean-Pierre Dardenne, Louis Héliot, Scope Editions, Paris, 1999

L'image, la vie : le cinéma de Jean-Pierre et Luc Dardenne, Nathalie Flamant, Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel du Ministère de la communauté française de Belgique, 2005

Jean-Pierre et Luc Dardenne, Jacqueline Aubenas, La Renaissance du livre, Bruxelles, 2008

3 – Le film

Sites

Analyse du film <http://www.cineclubdecaen.com/realisat/dardenne/gaminauvelo.htm>

Entretien Thomas Doret (page 3) <http://www.fauconsrouges.be/UDTData/28/UDTPDF/FSI173.pdf>

Informations sur le tournage <http://www.allocine.fr/film/fichefilm-179072/secrets-tournage/>

4 – Courants et thématiques

Les différents thèmes du film

- L'enfance tourmentée
- La connaissance de soi-même et les vrais désirs (la réaffirmation)
- Le combat avec soi-même
- L'acceptation de l'indésirable / la résignation
- La recherche d'une référence paternelle.
- L'abandon / la fuite
- La question des nouveaux modèles de famille, d'autres liens
- La perte du contrôle (lié à une impossibilité de s'exprimer)

Films en lien avec le film

- L'enfance tourmentée
 - L'Esprit de la ruche*, Victor Erice, Espagne, 1973
 - 12 and holding*, Michael Cuesta, Etats-Unis, 2006
 - Les quatre cents coups*, François Truffaut, France, 1959
- La question des nouveaux modèles de famille
 - Central do Brasil*, Walter Salles, France/Brésil, 1998
 - Le fils*, Jean-Pierre et Luc Dardenne, France/Belgique, 2002

5- Pédagogique

Dossier pédagogique du CNC <http://www.cnc.fr/web/fr/dossiers-pedagogiques/-/ressources/2825850;jsessionid=1038CA06E4791F3950E6F3213226E39F.liferay>

Extrait du dossier pédagogique réalisé par Grignoux
<http://www.grignoux.be/dossiers/308/>

Etude du début du film
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/Le_Gamin_au_velo_Debut_1_eleve_3_.pdf

Le film comme récit d'initiation
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/Le_gamin_au_velo_initiation.pdf

Analyse du lien entre la coiffeuse et le gamin
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/le_gamin_et_la_coiffeuse.pdf

Restituer ce film dans la filmographie des frères Dardenne
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/les_freres_dardenne_eleve.pdf

Cahier pédagogique de l'Irish Film Institute (avec exercices)
<http://www.ifi.ie/downloads/Legaminauvelo.pdf>

Fiche pédagogique E-media

<http://www.youscribe.com/catalogue/manuels-et-fiches-pratiques/art-musique-et-cinema/cinema/le-gamin-au-velo-546573>

Fiche du film avec pistes de travail

http://www.lyc-prevert-stchristollesales.ac-montpellier.fr/IMG/pdf/fp_-_le_gamin_au_velo.pdf

6 - Extra

Article « Cannes 2011 : Petite fusée », Jean-Philippe Tessé in *Les Cahiers du cinéma* n° 667, mai 2011